



ANO LETIVO 2020

3º BIMESTRE

9º ano do Ens. Fundamental

Turma:

Turno:

Professora:

Data: 11/08/2020

Aluno (a):

Atividade 3 – Gramática – conteúdo novo: Discurso direto e indireto e verbo de elocução

Escola de Civismo e Cidadania



Atividade avaliativa – para entregar por e-mail

Assista as vídeo aulas abaixo:

<https://www.youtube.com/watch?v=9AarAFWsVlo> - Pessoas do discurso

https://www.youtube.com/watch?v=3qA_V83eCJ8 - Tipos de Discurso - Direto, indireto e indireto livre

<https://www.youtube.com/watch?v=cpqEMvBN5cY> - TIPOS DE DISCURSO (Discurso direto, indireto e livre) Paródia: País tropical

Discurso direto e discurso indireto

Discurso direto e discurso indireto são **dois tipos de discursos** (Exposição de ideias proferidas em público, feita de improviso ou antecipadamente escrita com esse propósito; oração, fala) que existem e são utilizados no gênero narrativo para introduzir as falas e os pensamentos dos personagens. Seu uso varia de acordo com a intenção do narrador.

Discurso Direto

No discurso direto, o narrador dá uma pausa na sua narração e passa a citar fielmente a fala do personagem, assim, o discurso direto é caracterizado por ser **uma transcrição** (ação de copiar algo por escrito) **exata** da fala das personagens, sem participação do narrador.

O objetivo desse tipo de discurso é transmitir autenticidade e espontaneidade à mensagem. Assim, o narrador se distancia do discurso, não se responsabilizando pelo que é dito.

Pode ser também utilizado por questões de humildade - para não falar algo que foi dito por um estudioso, por exemplo, como se fosse de sua própria autoria.

Características do Discurso Direto

- Utilização dos verbos da categoria *dicendi*, ou seja, aqueles que têm relação com o verbo "dizer". São chamados de "**verbos de elocução**" ou declaração, que são os verbos: falar, responder, perguntar, indagar, declarar, exclamar, dentre outros.
- Utilização dos sinais de pontuação - travessão, exclamação, interrogação, dois pontos, aspas.

Exemplos de Discurso Direto

1. Os formados **repetiam**: "Prometo cumprir meus deveres e respeitar meus semelhantes com firmeza e honestidade."
2. O réu **afirmou**: "Sou inocente!"
3. Querendo ouvir sua voz, **resolveu** telefonar:
 - Alô, quem fala?
 - Bom dia, com quem quer falar? — **respondeu** com tom de simpatia.

Discurso Indireto

No discurso indireto, o narrador da história interfere na fala do personagem preferindo suas palavras. Aqui não encontramos as próprias palavras da personagem.

Características do Discurso Indireto

- O discurso é narrado em terceira pessoa.
- Algumas vezes são utilizados os **verbos de elocução**, por exemplo: falar, responder, perguntar, indagar, declarar, exclamar. Contudo não há utilização do travessão, pois geralmente as orações são subordinadas, ou seja, dependem de outras orações, o que pode ser marcado através da conjunção “que” (verbo + que).

Exemplos de Discurso Indireto

1. Os formados repetiam **que** iriam cumprir seus deveres e respeitar seus semelhantes com firmeza e honestidade.
2. O réu afirmou **que** era inocente.
3. Querendo ouvir sua voz, resolveu telefonar. Cumprimentou e **perguntou quem** estava falando. Do outro lado, alguém respondeu ao cumprimento e **perguntou** com tom de simpatia com **quem** a pessoa queria falar.

Exemplos de passagem do discurso direto para o discurso indireto

Discurso direto: — Eu comecei minha dieta ontem.

Discurso indireto: Ela disse **que** começara sua dieta no dia anterior.

Discurso direto: — Vou ali agora e volto rápido.

Discurso indireto: Ele **disse que** ia lá naquele momento e **que** voltava rápido.

Discurso direto: — Nós viajaremos amanhã.

Discurso indireto: Eles **disseram que** viajariam no dia seguinte

Discurso indireto livre

O **discurso indireto livre** é a apresentação das falas exatas das personagens inseridas dentro do discurso do narrador.

É o mais difícil e o mais dinâmico dos tipos de discurso, porque permite que os acontecimentos e as falas das personagens sejam narrados em simultâneo.

As principais características do discurso indireto livre são:

- As falas das personagens, feitas na 1.^a pessoa, surgem espontaneamente dentro do discurso do narrador, feito na 3.^a pessoa;
- Não há marcas que indiquem a separação da fala do narrador e da fala da personagem;
- Não é introduzido por verbos de elocução, nem por sinais de pontuação ou conjunções;
- Por vezes, é difícil delimitar o início e o fim da voz da personagem, uma vez que está inserida dentro da voz do narrador;
- O discurso do narrador transmite o sentido do discurso da personagem;
- O narrador é onisciente de todas as falas, sentimentos, reações e pensamentos da personagem.

Exemplos de discurso indireto livre:

Então Paula corria, corria o mais que podia para tentar resolver a situação. Logo a mim, logo a mim isso tinha de acontecer! Ela não sabia se conseguiria chegar a tempo e resolver aquela confusão. Tomara que eu consiga!

Na fazenda, os dias de Frederico eram sempre iguais. Alimentava os animais e regava as plantas. Ainda não remendei a mangueira que furou ontem... Depois, Frederico colhia alguns alimentos e limpava o campo. Com este calor, acho que vou é ficar sem fazer nada, deitado na rede.

Características do discurso indireto livre

Atividades

1- Leia o texto abaixo e responda:

Um homem vem caminhando por um parque quando de repente se vê com sete anos de idade. Está com quarenta, quarenta e poucos. De repente dá com ele mesmo chutando uma bola perto de um banco onde está a sua babá fazendo tricô. Não tem a menor dúvida de que é ele mesmo. Reconhece a sua própria cara, reconhece o banco e a babá. Tem uma vaga lembrança daquela cena. Um dia ele estava jogando bola no parque quando de repente aproximou-se um homem e... O homem aproxima-se dele mesmo. Ajoelha-se, põe as mãos nos seus ombros e olha nos seus olhos. Seus olhos se enchem de lágrimas.

Sente uma coisa no peito. Que coisa é a vida. Que coisa pior ainda é o tempo. Como eu era inocente. Como os meus olhos eram limpos. O homem tenta dizer alguma coisa, mas não encontra o que dizer. Apenas abraça a si mesmo, longamente. Depois sai caminhando, chorando, sem olhar para trás. O garoto fica olhando para a sua figura que se afasta. Também se reconheceu. E fica pensando, aborrecido: quando eu tiver quarenta, quarenta e poucos anos, como eu vou ser sentimental!

(Luís Fernando Veríssimo, Comédias para se ler na escola)

O discurso indireto livre é empregado na seguinte passagem:

- a) Que coisa é a vida. Que coisa pior ainda é o tempo.
- b) Reconhece a sua própria cara, reconhece o banco e a babá. Tem uma vaga lembrança daquela cena.
- c) Um homem vem caminhando por um parque quando de repente se vê com sete anos de idade.
- d) O homem tenta dizer alguma coisa, mas não encontra o que dizer. Apenas abraça a si mesmo, longamente.
- e) O garoto fica olhando para a sua figura que se afasta.

2- 'Muito!', disse quando alguém lhe perguntou se gostara de um certo quadro."

Se a pergunta a que se refere o trecho fosse apresentada em discurso direto, a forma verbal correspondente a "gostara" seria:

a) gostasse.

b) gostava.

c) gostou.

d) gostará.

e) gostaria.

3-Passe do discurso direto para o indireto:

- a) O treinador disse: - Você precisa treinar mais.
- b) Ele reclamou: - Eu não gosto desse bolo.
- c) Simone disse: - Eu vou trocar o livro.
- d) Minha mãe me disse: - Seu pai saiu há 10 minutos.
- e) Bruna afirmou: - Eu já li o livro.
- f) Passe do discurso indireto para o direto:
- g) Bruna afirmou que não sabia nada do caso.
- h) O menino explicou que tinha visto muita gente no portão do colégio.
- i) Aline confirmou que estava apaixonada.
- j) O instrutor perguntou se estava chovendo.

l) A enfermeira falou que naquele hospital não tinha mais vaga disponível.

4- Com relação ao discurso indireto, aponte qual a alternativa que **não** condiz com as características desse tipo de discurso, marque a alternativa correta:

- 1. No discurso indireto as personagens são conhecidas por meio de suas próprias palavras, ou seja, por seu próprio discurso;
- 2. Durante o discurso indireto, o narrador usa suas próprias palavras para fazer a reprodução da fala de um determinado personagem;
- 3. De forma geral, o discurso indireto é elaborado em 3ª pessoa;
- 4. Nesse discurso, o narrador é uma espécie de porta-voz dos pensamentos e das falas dos personagens.

5-"Ela insistiu: - Me dá esse papel aí."

Na transposição da fala do personagem para o discurso indireto, a alternativa correta é:

- a) Ela insistiu que desse aquele papel aí.
- b) Ela insistiu em que me desse aquele papel ali.
- c) Ela insistiu em que me desse aquele papel aí.
- d) Ela insistiu por que lhe desse este papel aí.
- e) Ela insistiu em que lhe desse aquele papel ali.