

COLÉGIO ESTADUAL DA POLÍCIA MILITAR DE GOIÁS – PROFESSORA AUGUSTA MACHADO

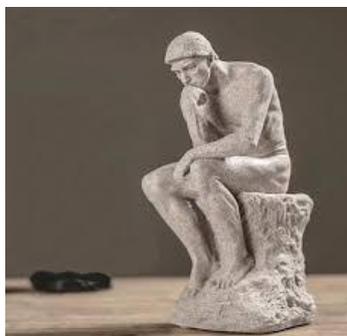
	ANO LETIVO 2020	1º BIMESTRE	
	Série	Turma	Turno
	7º do Ens. Fundamental	A e B	Matutino
	Professora: Daniele Fabiana		Disciplina: Arte
	Aluno (a):		
	Data: / / 2020	Visto do Professor	
Escola de Civismo e Cidadania			



1. Arte é uma forma de o ser humano expressar suas emoções, sua história e sua cultura através de alguns valores estéticos, como beleza, harmonia, equilíbrio. A arte pode ser representada através de várias formas. Quais expressões abaixo podem ser consideradas arte?

- (A) Teatro, cinema, medicina e escultura.
- (B) Pintura, música, teatro e cinema.
- (C) Escultura, pichação, música e cinema.
- (D) Teatro, Pintura, advocacia e histórias em quadrinhos.

2. Observe as imagens abaixo e marque a opção que as classificam respectivamente:



Escultura



Pintura



Teatro

- (A) Artes cênicas, artes plásticas e artes visuais.
- (B) Artes plásticas, artes visuais e artes cênicas.
- (C) Artes cênicas, artes visuais e artes cênicas.
- (D) Artes plásticas, artes plásticas e artes plásticas.

3. A música é um dos 11 tipos de arte e pode ser definida como:

- (A) tipo de arte que se baseia em sons e ritmos.
- (B) forma de arte em que há a criação de imagens plásticas em relevo utilizando vários tipos de materiais.
- (C) forma de arte que utiliza a cor, a palavra e imagem para narrar uma história.
- (D) constitui na criação de jogos que podem ser reproduzidos por meio de uma aparelho eletrônico.

4. A arte digital é um dos 11 tipos de arte e pode ser definida como:

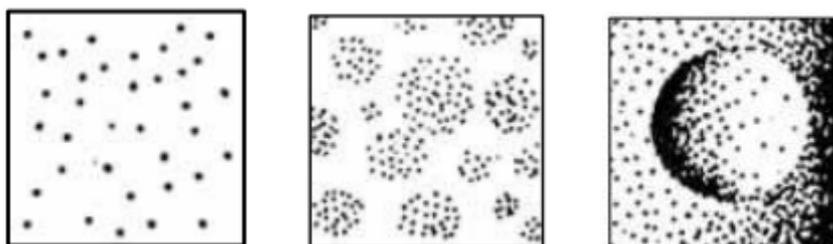
- (A) é uma arte que utiliza a palavra para criação de histórias ou poesias.
- (B) é a arte produzida por meio de programas de computador relacionados às artes gráficas, que possibilitam criações em 3D e 2D.
- (C) constitui na criação de jogos que podem ser reproduzidos por meio de um aparelho eletrônico.
- (D) é uma forma de movimento que se realiza com o corpo baseado ou não em uma coreografia.

5. Linguagem visual é todo tipo de comunicação que se dá através de imagens e símbolos. Os elementos visuais constituem a substância básica daquilo que vemos, são a matéria-prima de toda informação visual. Entretanto, esses elementos isolados não representam nada, não têm significados preestabelecidos, nada definem antes de entrarem num contexto formal. De acordo com o estudo de vários autores, podem-se identificar como principais elementos visuais:

- (A) o ponto, a linha, a forma, o plano, a textura, e a cor.
- (B) o ponto, a forma, a textura, a cor e a folha.
- (C) a forma, a cor, a linha e a pintura.
- (D) a cor, a textura, o plano e a escultura.

6. Em arte o ponto atua como forma e desenvolve-se numa superfície limitada a que damos o nome de Campo Visual. O campo visual no qual não existem formas é classificado como?

7. Quanto ao número de pontos que uma superfície contém, podem considerar-se, respectivamente:



- (A) Saturados, concentrados e dispersos.
- (B) Concentrados, dispersos e saturados.
- (C) Dispersos, concentrados e saturados.
- (D) Concentrados, saturados e dispersos.

8. O ponto pode tomar diferentes aspectos dentro de um campo de visual. Quanto ao aspecto gráfico os pontos podem estar dispostos:

- (A) ao acaso e ordenados.
- (B) ordenados e alinhados.
- (C) ao acaso e dispersos.
- (D) dispersos e alinhados.